

ПОДАЦИ О УСТАНОВИ/ШКОЛИ	ПОДАЦИ О АУТОРИМА/АУТОРКАМА
Назив школе: ОШ "Јован Јовановић Змај"	Љиљана Јовић, наставница српског језика
Место, општина: Сурдулица, Сурдулица	
Школска управа: Лесковац	
<b>Опис примера добре праксе ИО</b>	
<b>Први писмени задатак у V разреду</b>	
<b>Кључне речи:</b> основна школа, интелектуалне тешкоће, српски језик	
<b>Опис образовне ситуације ученика и окружења</b>	
<p>Ученица је од првог разреда похађала наставу по измењеном плану, ИОП-у 2, због отежаног изговора, гутања слова у писању, слабо развијене моторике, отежане оријентације, а иначе је весела девојчица, мирна, радознала, дружељубива и прихваћена у друштву. У одељењу V/3 била је са већином својих другова из нижих разреда. Седела је у првој клупи до катедре са својом другарицом.</p>	
<b>Опис добре праксе</b>	
<p>Септембра 2014. постала сам одељењски старешина и предметни наставник ученице која је радила по измењеном плану и наставиће рад по ИОП-у 2. То је био мој први сусрет са таквим видом наставе и са учеником који не ради по обичном плану. Много је питања, недоумица, страхова било у мојој глави иако сам прошла разне семинаре и много разговарала са учитељицом и ПП службом. Посматрање је трајало, а онда иде израда педагошког профила, плана и све остало што прати тај програм, а између свега тога и први писмени задатак. Поновни разговор са учитељицом о изради писменог задатка и тражење по интернету изнедрило је неки помак, али то није то. Почетак октобра, а ја сам и даље у стресу и недоумици шта и како урадити тај први писмени задатак. Са таквим мислима и веома забринута једног дана одмах из свог одељења после часа одем код психолога школе. Испричам јој свој проблем, кажем да сам разговарала са учитељицом, тражила по интернету, читала неке примере из праксе, али је сваки ученик посебан. Славица Симић, психолог наше школе, саветује ми да седнем са њом, да причамо о теми која је њој занимљива и прилагођена, а коју ће она касније записати уз моју помоћ. Тако ћу урадити. Изашла сам мало смиренија, али са питањем да ли ће наш разговор ометати друге ученике у писању. Знам да ћу одговор добити тек после припреме за писмени задатак. Час припреме је протекао веома брзо и био је успешан. После</p>	

објашњене теме, она и ја седамо у последњу клупу, причамо о ономе што она воли, ја постављам питања, а она одговара и полако записује целовите реченице уз моју помоћ. Тако смо написале тему од 7, 8 реченица. Ученици кажу да им наша прича није сметала. После прочитаних неколико радова других ученика, чита и она свој састав. Коментар ученика је био да је тема лепа, похваљена је пред свима и обећала је да ће сутра написати дужу тему. Сутрадан на писмени задатак долазим пет минута раније, делим вежбанке, записујем теме, објашњавам их и опет седам до ње. Причамо о животињама. Каже да воли мачке и да има једну мачку Софију. Пишемо тему „Мој љубимац”. Ја постављам питања о којима разговарамо, а онда она сама или заједно склапамо реченице које записује у вежбанци. Саставиле смо тему од десетак реченица са уводом, разрадом и закључком.

Тежак је тај час био за мене и поред претходне припреме. Морала сам да обилазим остале ученике, а и бринула сам хоћемо ли успети на време да завршимо састав. Када смо радили исправак, опет је читала своју тему и добила похвалу за свој рад и труд. Препричала сам одмах психологу начин на који смо радиле и рекла јој да сам задовољна.

Сви следећи писмени задаци су протекли много лакше. После записаних и објашњених тема, седам до ње, договоримо се која ће тема бити, пишемо на исти начин као и први, али су почели и ученици да учествују у изради њених писмених задатака. Они који би раније завршили, сами би ме питали могу ли они да јој помогну. Један би сео поред ње, прочитао би шта смо писале и наставили би причу до краја.

#### Професионална добит

Свима из школе пренела сам своје искуство како сам радила писмени задатак уз савет психолога и како ми је сваки следећи писмени задатак или писмена вежба била много лакша за рад. И даље делим то своје искуство са колегама из разних школа надајући се да ће неком, можда, бити од користи.